

Bengali Department

Syllabus Distribution

SEM 3(H)

SS - CC 7-চরিতকথা - রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী

PRC - CC 6- ছন্দ ও অলংকার

GB - CC 5- শকুন্তলা - বিদ্যাসাগর, CC 7- নির্বাচিত প্রবন্ধ পাঠ (৩ টি)

BS - CC 5- উনিশ ও বিশ শতকের কাব্য সাহিত্যের ইতিহাস (ঈশ্বর গুপ্ত - শঙ্খ ঘোষ), CC 6- নির্বাচিত কবিতা পাঠ (৭ টি)

Su.S - CC 7- বিবিধ প্রবন্ধ (নির্বাচিত ৬টি প্রবন্ধ), CC 7- নির্বাচিত প্রবন্ধ পাঠ (৪ টি)

SJ - CC 5- উনিশ ও বিশ শতকের প্রবন্ধ সাহিত্যের ইতিহাস (শ্রীরামপুর মিশন - বুদ্ধদেব বসু)

SEM 3(GE 3)

PRC - বিষবৃক্ষ - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

GB - পথের পাঁচালি - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

SJ - নির্বাচিত ছোটগল্প (পোস্টমাস্টার, মহেশ, নিমগাছ, ডাইনি, চিত্রচোর)

SEM 3(DSC/General)

BS - সাজাহান - দ্বিজেন্দ্রলাল রায়

GB - পথের পাঁচালি - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়

SJ - নির্বাচিত ছোটগল্প - (ফুলের মূল্য, চিকিৎসা সংকট, চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ, মতিলাল পাদরি, স্তনদায়িনী, আত্মজা)

RK - নির্বাচিত প্রবন্ধ - গীতিকাব্য, পিতামহ রামজয় তর্কভূষণ, অপবিজ্ঞান, জাতীয় জীবন গঠনে সাহিত্যের স্থান, আধুনিক যুগ ও রবীন্দ্রনাথ

Su.S - SEC লিখন নৈপুণ্য বৃদ্ধি

SEM 5(H)

SS - CC 11- ডাকঘর - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

DSE 2- সজারুর কাঁটা - শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায়

PRC - CC 12- কাব্য জিজ্ঞাসা (রস ও ধ্বনি)

DSE 1- সমালোচনা - মিথ ক্রিটসিজম, আর্কেটাইপাল ক্রিটসিজম, হিস্টোরিক্যাল ক্রিটসিজম,
কম্পারেটিভ ক্রিটসিজম

GB - CC 12- সাহিত্য আন্দোলন -

DSE 1- সাহিত্য আন্দোলন -

BS - CC 11- সাজাহান - দ্বিজেন্দ্রলাল রায়

DSE 2- নির্বাচিত ছোটগল্প - রসময়ীর রসিকতা, বেদেনী, প্রাগৈতিহাসিক, হয়তো, অশ্বমেধের
ঘোড়া

Su.S - CC 11- সধবার একাদশী - দীনবন্ধু মিত্র

DSE 2- মরুতির্থ হিংলাচ - কালিকানন্দ অবধূত

SJ - CC 12- সাহিত্যের রূপ রীতি -

DSE 1- সাহিত্যের রূপ রীতি -

SEM 5(DSC/General) - TBD

BS -

Su.S -

RK -

(Signature of Head of the Department)